

CS

Understanding Discipline & Subject

विषय और अनुशासन की समझ

UNIT-1

R-N-R04

साधारण तप से वह सभी विषय वस्तु जो विद्यालय में पढ़ाया जाता है उसे विषय की संज्ञा दी जाती है तथा वहीं विषय जब उच्च स्तर के शिक्षण एवं अध्ययन के रूप में प्रयोग किया जाता है तो उसे अनुशासन की संज्ञा दी जाती है। शिक्षा के क्षेत्र में ज्ञान के उसके स्वरूप उपयोगिता के क्षेत्र एवं अध्ययन के आधार पर दो वर्गों में बाँटा गया है विषय और अनुशासन

सामान्य तप से विषय एवं अनुशासन ज्ञान की प्राप्ति, अध्ययन के दृष्टिकोण से, छात्रों के विकास के दृष्टिकोण से समान प्रतीत होते हैं। किन्तु संज्ञा नहीं है। जैसे:- एक विषय विशेष को जब बालक विद्यालय स्तर पर अध्ययन करता है तो विषय Subject के रूप में माना जाता है। जैसे इतिहास, भूगोल, गणित इत्यादि। किन्तु जब वहीं विषय सूक्ष्म अध्ययन, अनुसंधान इत्यादि के लिए उच्च स्तर पर अध्ययन की जाती है तो वह अनुसंधान के अनुशासन के रूप में मानी जाती है। जैसे:- किसी खास विषय में खास सिद्धांत बिन्दु पर अनुसंधान करना / उदाहरण त्वरण आर्कम डिजे के सिद्धान्त की सत्यता की पहचान करना। इन दोनों की विस्तार पूर्वक समझने के लिए हमें विषय एवं अनुशासन दोनों के अलग तप से समझना होगा। इसके लिए हमें विषय एवं अनुशासन के अर्थ, उद्देश्य एवं स्वरूप को समझना होगा।

meaning of subject विषय का अर्थ 2

R.N.R. 64

प्राप्त ज्ञान को जब उसकी प्रकृति, प्रकार, उपयोगिता, क्षेत्र इत्यादि के आधार पर अलग अलग समूहों में बांटा दिया जाता है ताकि उसका अध्ययन सरलता के साथ किया जा सकता है तब उसे विषय कहा जाता है। अर्थात् हम कह सकते हैं कि विषय सामान्य ज्ञान का समूह है।

"Subject is the branch of similar knowledge."
जैसे - भूगोल, विज्ञान, गणित, इतिहास, इत्यादि।

Nature of subject विषय की प्रकृति

प्रत्येक विषय के अध्ययन क्षेत्र, विधि उपयोगिता उसके अलग-अलग स्वरूप प्रकट करते हैं। जब सामाजिक विकास के रूप में विषय के रूप में अध्ययन किए जाते हैं तो समाजिक विज्ञान का रूप प्रकट करते हैं। जब इसी प्रकार जब सत्य की खोज एवं वैज्ञानिक विधि द्वारा अध्ययन किया जाता है तो उसका स्वरूप वैज्ञानिक प्रकट होता है। इस तरह मुख्य रूप से विषय के तीन स्वरूप दिखायी पड़ते हैं।

1. Subject as a science (विषय विज्ञान के रूप में)
2. Subject as art (विषय कला के रूप में)
3. Subject as a social science (विषय सामाजिक विज्ञान के रूप में)

Subject as a science (विषय विज्ञान के रूप में)

कोई भी विषय विज्ञान के रूप में तभी प्रकट होता है जब इसमें निम्नलिखित विशेषताएं दिखाई देती हैं।

* search of truth (सत्यता की खोज)

* scientific method of study (अध्ययन की वैज्ञानिक विधि)

* Re-examine - पुनः जाँच (तथ्य का)

- * Having Hypothesis (है परिकल्पना होना)
- * study course and effect (कारण और प्रभाव का अध्ययन)
- * Qualitative and Quantative analysis
मात्रात्मक और गुणात्मक विश्लेषण
- * systematic and organised व्यवस्थित और आयोजन
- * Discovery and innovation (खोज और नवीनता)
- * specific principle. (विशिष्ट सिद्धान्त)

Subject an Art (विषय कला के रूप में)

कौन सी विषय कला के रूप में अपने स्वरूप की तब प्रस्तुत करती है जब इसमें निम्नांकित विशेषताएँ पायी जाती हैं

- * Beautiful presentation (सुन्दर प्रस्तुति)
- * Aesthetic value (सौन्दर्य मूल्य)
- * systematic and organised (व्यवस्थित और आयोजन)
- * Attraction (आकर्षण)
- * develop aesthetic sense सौन्दर्य बोध का विकास
- * Imagination कल्पना

सौन्दर्य प्रयोग :-

कौन सी कार्य की वे विशेषताएँ जो कला के कार्य के रूप में इसकी सफलता और महत्व में योगदान करती हैं

सौन्दर्य बोध का विकास - सौन्दर्य बोध कुछ ऐसा नहीं है जो स्वाभाविक रूप से आता है अपने अतीत के अनुभवों और अपने वर्तमान के आधार पर उदाहरण के लिए यदि आपका कलाकार आप एक कुत्ते की तस्वीर देखे

जो आपको तरह दिखता है और आपको रंग का 4
 साइड महसूस होता है आपके सौन्दर्य बोध का बंध
 करता है हम अपने जीवन में अनिष्ट सौन्दर्य बोध
 का उपयोग करते हैं यह वह सामयिकी है जो किसी
 चीज को बहुत ख़ुब बनती है)

Nature of Discipline (अनुशासन की प्रकृति)

अनुशासन का स्वतंत्र एवं प्रकृति उसके अध्ययन विधि, क्षेत्र
 के आधार पर निर्धारित की जा सकती है जो निम्नलिखित है।

1. Multi-Disciplinary:- (बहु विषयक)

सामान्य अर्थ में यह बहु-विषयक है तात्पर्य है एक संतिम
 व्यक्त की तालाश में कई विषयों को सम्मिलित करना। 1. महती
 अन्तःविषय शक्ति लेने वाले है जिसका अर्थ है कई स्रोत जो कई
 शैलीय पलीनीटी कारकों को सम्मिलित करता है जैसे- बहुकोशीय जिसमें कई
 परामुखाय कोशीकाएँ होती हैं। महतीकला जिसमें कई कला होती है।

यह तरह कहा जा सकता है कि अनुशासन वैयक्तिक अर्थ
 में ज्ञान का एक निश्चित क्षेत्र है जिसका उपयोग पाठ्यक्रम
 के हिस्से के रूप में अध्ययन के लिए किया जाता है इस तरह
 हम कह सकते हैं कि "बहु विषयक शिक्षण की एक प्रणाली
 है जिसमें विभिन्न विषयों में अनुभव सम्मिलित है, एक
 विशिष्ट कार्यक्रम के भीतर, छात्रों को प्राप्त करने वाला
 करते हैं। बहु-विषयक जब अन्य शब्दों के साथ संयोजन
 में उपयोग किया जाता है एक अर्थ का पालन करता है जैसे-
 पञ्चम परिवर्तन शिक्षा को यदि हम बात करें तो हम
 देखते हैं कि हमें वन, नदी, हवा, ध्वजादि सबों के
 बारे में अध्ययन करना पड़ता है।

कुल मिलाकर हम कह सकते हैं कि जब कई शास्त्र अपने-अपने अध्ययन के रूप में कई शास्त्रों के साथ सम्बन्ध स्थापित करते हैं तो इसे बहु-विषयक कहा जाता है।

RN-ROY

Inter disciplinary (अंतः विषय अंतर्विधायकता)
सामान्य रूप में विद्या अर्जन विषयों के मिलित अध्ययन क्षेत्र की अंतर्विषयकता या अंतः विषय कहा जाता है। जैसी-भूमंडलीय उल्लेखों का अध्ययन करने के लिए भौतिकी, भूगोल, जीव विज्ञान और कई अन्य विषयों का एक अंतः विषय क्षेत्र है। इस तरह अंतः विषय प्रमुख दो अलग-अलग विषयों के संयोजन के द्वारा एक प्रमुख विकसित करने के लिए अनुमति देता है। इस तरह हम कह सकते हैं कि "जब दो या दो से अधिक विद्यार्जन विषयों में मिलकर अध्ययन किया जाता हो तो अध्ययन के इस क्षेत्र को अंतः विषय कहा जाता है।"

Transdisciplinary

ट्रान्स डिसीपलीनरी एक अनुसंधान रणनीति को जल्दती है जो समग्र दृष्टिकोण को बनाए रखने के लिए कई अनुशासनात्मक सीमाओं को पार करती है यह उन सीमाओं पर केन्द्रित शोध प्रयासों पर लागू होता है जो दो या दो से अधिक विषय की सीमाओं को पार करती हैं। जैसे- जैसे चिकित्सा अनुसंधान के लिए सुचना प्रणाली (और सुचना) और अनुशासन के द्वारा विकसित किए गए हैं इस तरह हम कह सकते हैं कि जब दो या दो से अधिक शास्त्र एक दूसरे के साथ मिलकर कार्य करते हैं ताकि एक नए सामग्र्य रूप लें उन्हें ट्रान्स डिसीपलीनरी कहा जाता है।

N-004

पर अनुशासन से तात्पर्य है अनुशासन से जिसके अन्तर्गत दो या दो से अधिक विषयों को पार करके तीसरा अथवा अन्त्य विषयों का सहारा लेकर अनुसंधान किया जाता है। जैसे Economics में भौतिकशास्त्र एवं सामाजिक विज्ञान को पार करते हुए गणित का प्रयोग किया जाता है। इसमें बहुत सारे विषयों को सम्मिलित किया जाता है। जैसे - सैनिकों द्वारा विषयों का पालन करने हुए विशेष परिदृष्टि में अन्य विषयों का लगाया जाना। जैसे - धर्म, राजनिति इत्यादि

विषय और अनुशासन में अन्तर

विषय	अनुशासन
* विषय ज्ञान की एक शारदा को संदर्भित करता है।	* अनुशासन अकादमिक अध्ययन की शारदा को संदर्भित करता है।
* विषय के अर्थ ज्ञान का संज्ञन करना है।	* अनुशासन का अर्थ है एक नियम के अन्तर्गत चलना।
* विषय अधिगमकर्ता के लाभ गुण हुआ है।	* अनुशासन शिक्षाविद के लाभ गुण हुआ है।
* विषय के अन्तर्गत गणित सहित सभी स्कूल विषय वर्गीकृत हैं।	* अनुशासन के अन्तर्गत मनोविज्ञान, समाज शास्त्र, गृहविज्ञान, गणित और सभी दर्शन के विषय हैं।
* एक विषय ज्ञान प्रदान करने का प्रयास करता है जो सम्पूर्ण शैक्षिक उद्देश्यों के अनुरूप है।	* अनुशासन शिक्षाविदों या शिक्षार्थियों का उत्पादन करती है।

End.

201 निरपेक्ष सत्य की स्थानुशीलता हो ज्ञान ही यह प्रिजि-अप्रिजि सुख-दुख इत्यादि गावों से निरपेक्ष होता है इसका विभाजन विषयों के आधार पर होता है ज्ञान लोगों के भौतिक तथा बौद्धिक सामाजिक त्रैमाकलाप की उपज संकेतों के रूप में जगत के वस्तुनिष्ठ गुणों और प्राकृतिक और मानवीय तत्वों के बारे में विचारों की अभिव्यक्ति है ज्ञान दैनंदिन तथा वैज्ञानिक हो सकता है वैज्ञानिक ज्ञान आनुभाषिक और ऐच्छान्तिक कार्य में विभक्त होता है इसके अलावे समाज में ज्ञान की कलात्मक, दार्शनिक तथा अग्न कई अनुभूतियाँ होती हैं सामाजिक, ऐतिहासिक अवस्थाओं पर मनुष्य के त्रैमाकलापों तथा आत्मनिर्भरता की ज्ञान की पहलुओं अर्थात् ज्ञान से समाज वास्तविकता के किसी पक्ष के प्रति जागरूकता तथा समझ से हो जाँ कि सत्य विश्वास पर आधारित हो यह स्पष्ट और सुबोधा सूचना या तथ्य है जाँ कि लार्डिक प्रक्रिया के अनुप्रयोग द्वारा वास्तविकता से प्राप्त किया जा सकता है पारंपरिक दार्शनिक उपायों के अन्तर्गत ज्ञान के लिए तीन शर्तों का होना आवश्यक एवं प्रयोज्य माना जाता है इनके अनुसार ज्ञान परिभाषित किया जा सकता है कि ज्ञान साक्ष्य पर आधारित सत्य विश्वास है जो तीन शर्तों का पालन करता है

1. सत्य

2. विश्वास

3. प्रमाणिकता या तर्कसंगतता

ज्ञान की प्रकृति का ज्ञान की विशेषताओं के माध्यम से समझा जा सकता है इस तरह ज्ञान की निम्नांकित प्रकृति है

1. ज्ञान में शक्ति है
2. ज्ञान कभी भी समाप्त नहीं होता
3. ज्ञान सत्य तक पहुँचने का साधन है
4. ज्ञान धन की तरह है, जितना एक मनुष्य को प्राप्त होता है वह उतना ही पाने की इच्छा करता है
5. ज्ञान जैसे तथा मानव सन्ततता के सिद्धान्तों का ही साधन है
6. ज्ञान कमबहु बढ़ते रहता है अज्ञानक नहीं मिल जाता
7. ज्ञान की प्रकृति की जा सकती है
8. ज्ञान की कोई सीमा नहीं होती
9. ज्ञान अनिश्चित है
10. तथ्य तथा मूल ज्ञान के साधन माने जाते हैं
11. शास्त्रों के अर्थ, बार्त, विचार ज्ञान के साधन के रूप में कार्य करते हैं
12. सूचना ज्ञान का भाग है
13. धर्म की भाँति ज्ञान को जानने के लिए अनुभव करने चाहिए
14. ज्ञान सामाजिक रूप से साझा की गयी समझ है
15. ज्ञान संचयी है क्योंकि एक पीढ़ी से दूसरी पीढ़ी तक जाता है
16. ज्ञान विभिन्न स्तरों पर है

CS

R-N-R04

दार्शनिकी पारिपर और विषय के अर्थ

दर्शन का अर्थ एवं परिभाषा

दर्शन का आदिक अर्थ :- दर्शन अंग्रेजी भाषा के ल. Philosophy शब्द का उपान्तरण है। इस शब्द की उत्पत्ती ग्रीक के दो शब्द 'फिलोस' तथा 'सोफिया' से हुई है। फिलोस का अर्थ है प्रेम अथवा अनुसंधान और सोफिया का अर्थ है ज्ञान। इस प्रकार philosophy अर्थात् दर्शन का आदिक अर्थ ज्ञान का अनुसंधान अथवा ज्ञान का प्रेम से है। इस अर्थ से ज्ञान तथा सत्य की खोज करना तथा उसके वास्तविक स्वरूप के समझने की कला को दर्शन कहते हैं तथा किसी कार्य को करने से पूर्व इस कला को प्रयोग करने वाले को दार्शनिक की संज्ञा दी गई है। प्लेटो ने अपनी अखिर पुस्तक रिपब्लिक में लिखा है - " जो व्यक्ति ज्ञान की प्राप्ति करने तथा नई-नई बातों को जानने के लिए सचि प्रकट करता है तथा जो कभी संतुष्ट नहीं होता है उसे दार्शनिक कहा जाता है।

विशिष्ट अर्थ

विशिष्ट तथा आधिक प्रत्यक्ष रूप में दर्शन का अर्थ आत्म चिन्तन करने के उस प्रयास से है जिसके द्वारा आत्मा ईश्वर अथवा सम्पूर्ण जीवन का रहस्य उद्घाटन किया जाता है। इस लक्ष्य से मुख्य क्या है? जीवन क्या है? वास्तविकता जीवन का उद्देश्य क्या है? इस सवाल को पकड़ना क्या है? व्यक्ति इस सवाल में क्यों आया है? तथा मृत्यु के पश्चात् कौन और जन्म होगा? इस प्रकार के सवालों की खोज करके उस चिन्तन सत्य का उद्घाटन करना दर्शन का मुख्य विषय है। दूसरे शब्दों में उक्त प्रश्नों के अध्ययन को दर्शन कहते हैं। दूसरे में सत्य को अत्यन्त गूढ़ है इसलिए इस विषय में चिन्तन तथा मनन करना एवं सत्य के वास्तविक स्वरूप

2
को सभ्यता साधारण तथा सामान्य बुद्धि वाले व्यक्तियों को
सामर्थ्य से परे की बात है यह कार्य गहन चर्चा का है इस
संदर्भ में हमें इसमें न लिखा है।

दर्शन ऐसी सबसे गहरी समझाओं का कल्पित अनुशासित तथा
सावधानी के साथ किया हुआ विश्लेषण है जिसका मानव ने
अनुभव किया है।

दर्शन की परिभाषा

* दर्शन उस निरंतर प्रयास की कहते हैं जिसके द्वारा हम अपनी ओर
से सत्य की प्रकृति के सम्बन्ध में सम्बद्ध ज्ञान के द्वारा एक सुस्पष्ट
दृष्टि प्राप्त करने की चेष्टा करते हैं।

सैलस

* अन्य विज्ञानों के समान दर्शन का मुख्य उद्देश्य ज्ञान की प्राप्ति है
इस परिभाषाओं के आधार पर दर्शन के विषय व्यापक अर्थ की
बात कही जा सकती है।

व्यापक अर्थ

व्यापक रूप में दार्शनिकों का कोई सिद्धांत नहीं होता। वे सभी
व्यापक दार्शनिक हैं जो सत्य के किसी न किसी रूप में खोज
करते हैं। गहरे ध्यान से देखा जाय तो पता चलेगा कि प्रत्येक
व्यक्ति को अपने जीवन की लम्बी यात्रा में जन्म से लेकर मृत्यु
तक दिन-प्रतिदिन अनेक नये-नये अनुभव होते रहते हैं। इन
अनुभवों के आधार पर उसे नवीनतम ज्ञान की प्राप्ति होती है।
इतना ही नहीं उसे हर समय जानने की इच्छा होती रहती है
अच्छा क्या है, बुरा क्या है, उचित अथवा अनुचित,
सुन्दर अथवा दुःख, तथा न्याय अथवा अन्याय में क्या भेद है।
इस प्रकार के सन्तर्क उस उक्त हैं। परिणामस्वरूप वह सत्य
की खोज करने के लिए अपनी समस्त मानसिक शक्तियों को

जुता होता है। इस प्रकार हम देखते हैं कि प्रत्येक व्यक्ति किसी न

किसी रूप में सदैव सत्य की खोज करता है। इस तरह कहा जा सकता है कि सत्य की खोज करना ही दर्शन है जो कि

लगापके दृष्टिकोण को दर्शाता है। इस तरह 'दार्शनिक' के शब्दों

में कहा जा सकता है, संसार का प्रत्येक व्यक्ति जन्मजात दार्शनिक है। उपर्युक्त विवरण से पूर्णतः यह स्पष्ट हो जाता है कि संसार

का प्रत्येक व्यक्ति दार्शनिक के रूप में सत्य की खोज करने की

उत्सुक होता है। इसलिये वह प्रत्येक वस्तु के वास्तविक स्वरूप की

ठीक-ठीक समझने में सफल भी हो जाता है। इसके समझने में

यह जरूरी नहीं है कि व्यक्ति विज्ञान का या सूत्रों, अपनी-अपनी

विचारधाराओं तथा सिद्धान्त बना लेता हो एवं जीवन के कुछ

आदर्शों और मूल्यों में विश्वास करने लगता हो। इस संदर्भ में

एक्सलसे ने लिखा है:- "मनुष्य अपने जीवन दर्शन तथा संसार

की विषय में अपनी-अपनी धारणाओं के अनुसार जीवन व्यतीत

करती है। यह बात आर्थिक एवं आर्थिक विचारहीन व्यक्तियों के विषय

में भी सत्य है। बिना दर्शन के जीवन को व्यतीत करना असंभव है।

इस प्रकार इन भावों के आधार पर दर्शन को निम्नोक्त विशेषताएँ हैं।

* मनुष्यों तथा परिस्थितियों के अनुसार दर्शन:- दर्शन को पहली

विशेषता है यह है कि इसका जन्म मनुष्य तथा परिस्थितियों के

अनुसार होता है। यही कारण है कि संसार के भिन्न-भिन्न

व्यक्तियों ने समय-समय पर अपने-अपने मनुष्य तथा

परिस्थितियों के अनुसार भिन्न-भिन्न प्रकार का जीवन अपनाया

उन्होंने अपने दर्शन में न केवल वैज्ञानिक रूप से विश्वास

4
किया वहका उसका कार्य लप में परिणत भी किया गया उसका
लिखित अथवा माधित लप में दूसरे लोगों तक पहुँचाने के लिए
अथक प्रयास भी किया। जैसे महात्मा बुद्ध ने मानवीय कष्टों
RNR04 को समाप्त करने के लिए कुछ साधनों को खोजे। इसलिए
उन्होंने भौत एवं भुक्ति के दर्शन का प्रचार किया। ऐसा उन्होंने
किया ताकि उनके अनुयायी उनपर विश्वास करें। धिया
साहसी तथा बहादुरी का पुजारी था। इसलिए उसने युद्धकारी
दर्शन का प्रचार किया।

* दर्शन तथा विज्ञान- दर्शन की दूसरी विशेषता यह है कि इसका
विज्ञान से दानिष्ठ सम्बन्ध है। विज्ञान हमें वास्तविकता से
परिचित कराता है। अतः विभिन्न विद्वानों द्वारा प्रस्तुत की गयी
वास्तविकताओं जिनका सम्बन्ध बालक की प्रकृति तथा वातावरण
से है दर्शन को अपारिपक्व समझी है। यदि जीवन को वास्तविकता
का ज्ञान नहीं होगा तो दर्शन के लिए सत्य का खोज करना
संभव नहीं होगा। इसलिए प्रत्येक शिक्षक को दर्शन तथा विज्ञान
का परम अध्ययन करना आवश्यक है।

दर्शन तथा शिक्षा में सम्बन्ध

इस प्रकार कहा जा सकता है कि दर्शन तथा शिक्षा में
दानिष्ठ सम्बन्ध है दोनों का लक्ष्य सत्य का ज्ञान करना है।

* दर्शन जीवन के उस वास्तविक लक्ष्य को निर्धारित है जिसे
शिक्षा को प्राप्त करना है।

* दर्शन शिक्षा के विभिन्न अंगों को उजाहित करता है।

* महान दार्शनिक महान शिक्षा शास्त्री भी हुए हैं।